

6. CENTROS CULTURA IS - TEATROS/IFPAC (RUBRICA DA RECEITA 1.3.1.1.02.0.1.03.06.000.000.11.01.000) - SAF 39218

6.1.		CESSAO DOS ESPAÇOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA	
6.1.1.		Espaços do Centro Cultural da Cidade de São Paulo	
6.1.1.1.		Sala Paulo Emilio Salles Gomes, Sala Lima Barreto	
6.1.1.1.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.1.1.1.	4241	Um dia	9.040,00
6.1.1.1.1.2.	4242	Dois dias	15.230,00
6.1.1.1.1.3.	4243	Três dias	20.320,00
6.1.1.1.1.4.	4244	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.820,00
6.1.1.1.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.1.2.1.	4999	Por período de 6 horas diurnas	3.595,00
6.1.1.1.2.2.	5000	Por período de 6 horas noturnas	7.195,00
6.1.1.1.3.		Fotografia	
6.1.1.1.3.1.	4249	Um dia	6.615,00
6.1.1.1.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.1.4.1.	4250	Um dia	16.320,00
6.1.1.1.4.2.	4251	Dois dias	28.690,00
6.1.1.1.4.3.	4252	Três dias	38.880,00
6.1.1.1.4.4.	4253	4 a 9 dias - acrescentar por dia	3.635,00
6.1.1.2.		Sala Jardel Filho	
6.1.1.2.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.2.1.1.	4254	Um dia	14.700,00
6.1.1.2.1.2.	4255	Dois dias	25.700,00
6.1.1.2.1.3.	4256	Três dias	34.760,00
6.1.1.2.1.4.	4257	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	3.230,00
6.1.1.2.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.2.2.1.	5001	Por período de 6 horas diurnas	5.755,00
6.1.1.2.2.2.	5002	Por período de 6 horas noturnas	11.510,00
6.1.1.2.3.		Fotografia	
6.1.1.2.3.1.	4262	Um dia	11.020,00
6.1.1.2.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.2.4.1.	4264	Um dia	27.640,00
6.1.1.2.4.2.	4265	Dois dias	49.640,00
6.1.1.2.4.3.	4266	Três dias	67.750,00
6.1.1.2.4.4.	4267	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	6.465,00
6.1.1.3.		Sala Adoniran Barbosa	
6.1.1.3.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.3.1.1.	4268	Um dia	18.740,00
6.1.1.3.1.2.	4269	Dois dias	33.180,00
6.1.1.3.1.3.	4270	Três dias	45.070,00
6.1.1.3.1.4.	4271	4 a 9 dias - acrescentar por dia	5.090,00
6.1.1.3.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.3.2.1.	5003	Por período de 6 horas diurnas	6.475,00
6.1.1.3.2.2.	5004	Por período de 6 horas noturnas	9.470,00
6.1.1.3.3.		Fotografia	
6.1.1.3.3.1.	4276	Um dia	13.230,00
6.1.1.3.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.3.4.1.	4278	Um dia	35.730,00
6.1.1.3.4.2.	4279	Dois dias	64.600,00
6.1.1.3.4.3.	4280	Três dias	88.380,00
6.1.1.3.4.4.	4281	4 a 9 dias - acrescentar por dia	10.180,00
6.1.1.4.		Espaço Ademair Guerra; Sala Tarsila do Amaral	
6.1.1.4.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.4.1.1.	4282	Um dia	12.270,00
6.1.1.4.1.2.	4283	Dois dias	21.210,00
6.1.1.4.1.3.	4284	Três dias	28.570,00
6.1.1.4.1.4.	4285	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	3.150,00
6.1.1.4.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.4.2.1.	5005	Por período de 6 horas diurnas	5.035,00
6.1.1.4.2.2.	5006	Por período de 6 horas noturnas	10.070,00
6.1.1.4.3.		Fotografia	
6.1.1.4.3.1.	4290	Um dia	11.020,00
6.1.1.4.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.4.4.1.	4291	Um dia	22.790,00
6.1.1.4.4.2.	4292	Dois dias	40.660,00
6.1.1.4.4.3.	4293	Três dias	55.380,00
6.1.1.4.4.4.	4294	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	6.305,00
6.1.1.5.		Anexo da Sala Adoniran Barbosa, Flávio Império (foyer), Jardim Interno, Sala de Ensaio, Espaço Missão, Piso Flávio de Carvalho - lateral Vergueiro. Piso Flávio de Carvalho - lateral 23 de Maio.	
6.1.1.5.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.5.1.1.	4295	Um dia	4.445,00
6.1.1.5.1.2.	4296	Dois dias	8.230,00
6.1.1.5.1.3.	4297	Três dias	11.340,00
6.1.1.5.1.4.	4298	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.330,00
6.1.1.5.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.5.2.1.	4300	Por período de 6 horas diurnas	3.570,00
6.1.1.5.2.2.	4301	Por período de 6 horas noturnas	5.220,00
6.1.1.5.3.		Fotografia	
6.1.1.5.3.1.	4305	Um dia	4.410,00
6.1.1.5.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.5.4.1.	4307	Um dia	8.895,00
6.1.1.5.4.2.	4308	Dois dias	16.450,00
6.1.1.5.4.3.	4309	Três dias	22.680,00
6.1.1.5.4.4.	4310	4 a 9 dias - acrescentar por dia	2.665,00
6.1.1.6.		Piso Flávio de Carvalho - Jardim Sul, Piso Caio Graco - lateral Vergueiro. Piso Caio Graco - lateral 23 de Maio, Jardim Suspensão - lateral Vergueiro, Jardim Suspensão - lateral 23 de Maio, Sala de Debates, Espaço Oficina/Ateliê, Sala de Vidro	
6.1.1.6.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.6.1.1.	5007	Um dia	4.445,00
6.1.1.6.1.2.	5008	Dois dias	8.230,00
6.1.1.6.1.3.	5009	Três dias	11.340,00
6.1.1.6.1.4.	5010	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.330,00
6.1.1.6.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.6.2.1.	5011	Por período de 6 horas diurnas	3.740,00
6.1.1.6.2.2.	5012	Por período de 6 horas noturnas	5.470,00
6.1.1.6.3.		Fotografia	
6.1.1.6.3.1.	5013	Um dia	4.410,00
6.1.1.6.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.6.4.1.	5014	Um dia	8.895,00
6.1.1.6.4.2.	5015	Dois dias	16.450,00
6.1.1.6.4.3.	5016	Três dias	22.680,00
6.1.1.6.4.4.	5017	4 a 9 dias - acrescentar por dia	2.665,00
6.1.1.7.		Espaços de Convivência e Utilitário (cada um), Elevadores, Jardim da Administração, Rampa de Acesso ao Piso 23 de Maio, Conjunto de Rampas de Acesso aos Pisos Expositivos e Biblioteca.	
6.1.1.7.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.1.1.7.1.1.	5018	Um dia	4.445,00
6.1.1.7.1.2.	5019	Dois dias	8.230,00
6.1.1.7.1.3.	5020	Três dias	11.340,00
6.1.1.7.1.4.	5021	4 a 9 dias - acrescentar por dia	1.330,00
6.1.1.7.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.7.2.1.	5022	Por período de 6 horas diurnas	3.940,00
6.1.1.7.2.2.	5023	Por período de 6 horas noturnas	5.955,00
6.1.1.7.3.		Fotografia	
6.1.1.7.3.1.	5024	Um dia	4.410,00
6.1.1.7.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.7.4.1.	5025	Um dia	8.895,00
6.1.1.7.4.2.	5026	Dois dias	16.450,00
6.1.1.7.4.3.	5027	Três dias	22.680,00
6.1.1.7.4.4.	5028	4 a 9 dias - acrescentar por dia	2.665,00
6.1.1.8.		Piso Flávio de Carvalho - FUNDOS; Espaços Mario Chamie e demais espaços da Biblioteca; Piso 23 de Maio; Rampa do Metrô Vergueiro; Rua interna (corredor da dança).	
6.1.1.8.1.		Evento Artístico-Cultural	

6.1.1.8.1.1.	4311	Um dia	10.510,00
6.1.1.8.1.2.	4312	Dois dias	19.450,00
6.1.1.8.1.3.	4313	Três dias	26.800,00
6.1.1.8.1.4.	4314	Quatro dias em diante - acrescentar por dia	3.150,00
6.1.1.8.2.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.8.2.1.	5029	Por período de 6 horas diurnas	3.595,00
6.1.1.8.2.2.	5030	Por período de 6 horas noturnas	5.260,00
6.1.1.8.3.		Fotografia	
6.1.1.8.3.1.	4319	Um dia	8.820,00
6.1.1.8.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.1.1.8.4.1.	4320	Um dia	21.020,00
6.1.1.8.4.2.	4321	Dois dias	38.900,00
6.1.1.8.4.3.	4322	Três dias	53.610,00
6.1.1.8.4.4.	4323	Do quarto até o nono dia - acrescentar por dia	6.305,00
6.1.1.9.	4324	Manutenção da Sala Lima Barreto, Cine Olido e Sala Paulo Emilio - por Pessoa	8,80
6.1.1.10.		Outros espaços (por espaço)	
6.1.1.10.1.		Filmagens e Gravações	
6.1.1.10.1.1.	5031	Por período de 6 horas diurnas	3.465,00
6.1.1.10.1.2.	5032	Por período de 6 horas noturnas	3.615,00
6.1.1.10.2.		Filmagem em Três Espaços ou Mais	
6.1.1.10.2.1.	5033	Por período de 6 horas diurnas	14.390,00
6.1.1.10.2.2.	5034	Por período de 6 horas noturnas	21.050,00

Observações para os espaços do Centro Cultural São Paulo:

- Para espetáculos em dias fixos, de acordo com o mérito cultural e o interesse público, selecionados após convocação pela Comissão Competente, com cobrança de ingresso, poderão ser recolhidos 10% da bilheteria e revertidos ao FEPAC ou bens/serviços com decisão prévia e justificada do gestor local;
- Para a manutenção das Sala Lima Barreto, Cine Olido e Sala Paulo Emilio, por pessoa, cobra-se R\$ 6,60. As sessões de espaço deste equipamento já incluem projeção;
- Para fotografia com fins comerciais ou publicitários, acrescentar 100% do valor;
- Para eventos com fins publicitários ou comerciais, acrescentar 50% do valor;

5. Para o Centro Cultural da Cidade de São Paulo, em caso de utilização do serviço de sonorização, haverá o acréscimo de R\$ 2.400,00 no valor do preço público devido, por dia de utilização.

6.2.		BIBLIOTECA MARIO DE ANDRADE	
6.2.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.2.1.1.		Preço (R\$) 3 Horas *	
6.2.1.1.1.	4326	Saguão da Rua Consolação, 94 ou hall de entrada (hall da estátua)	1.920,00
6.2.1.1.2.	4328	Auditório Rubens Borba de Moraes + Saguão	3.000,00
6.2.1.1.3.	4330	Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	3.100,00
6.2.1.1.4.	4332	Hall de Entrada - Av. São Luís, 235 ou Deck Av. São Luís	1.350,00
6.2.1.1.5.	4334	Sala Herculano de Freitas (Circulante) ou Sala de Convivência + Jardim contemplativo (Av. São Luís)	1.350,00
6.2.1.1.6.	4336	Sala Sergio Millet (Artes) ou Sala Paulo Prado (Obras Raras, SP e Mapoteca)	1.920,00
6.2.1.1.7.	4338	Edifício sede - Áreas externas (Terraço ou Jardim Externo ou Estacionamento ou Entrada da Rua Consolação, 94)	1.920,00
6.2.1.1.8.	4340	Edifício sede áreas internas (escadaria interna, sala silenciosa, sala de exposições, salas internas ou saguão do 2º andar)	1.920,00
6.2.1.1.9.	4342	Edifício Anexo (Hemeroteca: OU Mini auditório OU Área de Acervos OU Galerias de vidro OU Hall de Entrada)	1.920,00
6.2.1.1.10.	5713	Sala Infantil	1.920,00
6.2.1.1.11.	5714	Corredor de vidro + Deck	1.920,00
6.2.2.		Filmagens e Gravações	
6.2.2.1.		Por Período de 6 Horas Diurnas	
6.2.2.1.1.	5035	Hall de entrada + Saguão - Rua Consolação, 94	4.150,00
6.2.2.1.2.	5036	Auditório Rubens Borba de Moraes + Saguão	6.380,00
6.2.2.1.3.	5037	Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	4.940,00
6.2.2.1.4.	5038	Hall de Entrada - Av. São Luís, 235	3.950,00
6.2.2.1.5.	5039	Sala Herculano de Freitas (Circulante) ou Sala de Convivência + Jardim Contemplativo (Av. São Luís)	6.380,00
6.2.2.1.6.	5040	Sala Sergio Millet (Artes) ou Sala Paulo Prado (Obras Raras, SP e Mapoteca)	6.255,00
6.2.2.1.7.	5041	Edifício sede - Áreas externas (Terraço; Deck São Luís ou Deck do Corredor de Vidro ou Jardim Externo ou Estacionamento ou Entrada da Rua Consolação, 94)	4.320,00
6.2.2.1.8.	5042	Edifício sede áreas internas (escadaria interna, sala silenciosa, sala de exposições, salas internas ou corredor de vidro ou saguão do 2º andar)	5.150,00
6.2.2.1.9.	5043	Edifício Anexo (Hemeroteca: ou Mini auditório ou Área de Acervos ou Galerias de vidro ou Hall de Entrada)	4.255,00
6.2.2.1.10.	5044	Filmagem em quatro espaços ou mais	16.190,00
6.2.2.1.11.	5715	Sala Infantil	3.570,00
6.2.2.1.12.	5717	Corredor de vidro + Deck	3.745,00
6.2.2.2.		Por Período de 6 Horas Noturnas	
6.2.2.2.1.	5624	Hall de entrada + Saguão - Rua Consolação, 94	3.085,00
6.2.2.2.2.	5625	Auditório Rubens Borba de Moraes + Saguão	4.075,00
6.2.2.2.3.	5626	Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	4.255,00
6.2.2.2.4.	5627	Hall de Entrada - Av. São Luís, 235	3.190,00
6.2.2.2.5.	5628	Sala Herculano de Freitas (Circulante) ou Sala de Convivência + Jardim contemplativo (Av. São Luís)	4.940,00
6.2.2.2.6.	5629	Sala Sergio Millet (Artes) ou Sala Paulo Prado (Obras Raras, SP e Mapoteca)	4.085,00
6.2.2.2.7.	5630	Edifício sede - Áreas externas (Terraço; Deck São Luís ou Deck do Corredor de Vidro ou Jardim Externo ou Estacionamento ou Entrada da Rua Consolação, 94)	3.455,00
6.2.2.2.8.	5631	Edifício sede áreas internas (escadaria interna, sala silenciosa, sala de exposições, salas internas ou corredor de vidro ou saguão do 2º andar)	4.330,00
6.2.2.2.9.	5632	Edifício Anexo (Hemeroteca: ou Mini auditório ou Área de Acervos ou Galerias de vidro ou Hall de Entrada)	3.580,00
6.2.2.2.10.	5633	Filmagem em quatro espaços ou mais	13.530,00
6.2.2.2.11.	5716	Sala Infantil	2.880,00
6.2.2.2.12.	5718	Corredor de vidro + Deck	2.790,00
6.2.3.		Fotografia	
6.2.3.1.		Preço (R\$) 3 Horas *	
6.2.3.1.1.	4362	Saguão da Rua Consolação, 94 ou hall de entrada (hall da estátua)	930,00
6.2.3.1.2.	4364	Auditório Rubens Borba de Moraes + Saguão	1.450,00
6.2.3.1.3.	4366	Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	930,00
6.2.3.1.4.	4368	Hall de Entrada - Av. São Luís, 235 ou Deck Av. São Luís	930,00
6.2.3.1.5.	4370	Sala Herculano de Freitas (Circulante) ou Sala de Convivência + Jardim contemplativo (Av. São Luís)	1.450,00
6.2.3.1.6.	4372	Sala Sergio Millet (Artes) ou Sala Paulo Prado (Obras Raras, SP e Mapoteca)	930,00
6.2.3.1.7.	4374	Edifício sede - Áreas externas (Terraço ou Jardim Externo ou Estacionamento ou Entrada da Rua Consolação, 94)	930,00
6.2.3.1.8.	4376	Edifício sede áreas internas (escadaria interna, sala silenciosa, sala de exposições, salas internas ou saguão do 2º andar)	1.450,00
6.2.3.1.9.	4378	Edifício Anexo (Hemeroteca: OU Mini auditório OU Área de Acervos OU Galerias de vidro OU Hall de Entrada)	930,00
6.2.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.2.4.1.		Preço (R\$) 3 Horas *	
6.2.4.1.1.	4380	Hall de entrada + Saguão - Rua Consolação, 94	3.100,00
6.2.4.1.2.	4382	Auditório Rubens Borba de Moraes + Saguão	5.030,00
6.2.4.1.3.	4384	Sala Jerônimo Azevedo (Espaço Tula Pilar Ferreira)	3.100,00
6.2.4.1.4.	4386	Hall de Entrada - Av. São Luís, 235	3.100,00
6.2.4.1.5.	4388	Sala Herculano de Freitas (Circulante) ou Sala de Convivência + Jardim contemplativo (Av. São Luís)	3.840,00
6.2.4.1.6.	4390	Sala Sergio Millet (Artes) ou Sala Paulo Prado (Obras Raras, SP e Mapoteca)	3.100,00
6.2.4.1.7.	4392	Edifício sede - Áreas externas (Terraço ou Jardim Externo ou Estacionamento ou Entrada da Rua Consolação, 94)	3.840,00
6.2.4.1.8.	4394	Edifício sede áreas internas (escadaria interna, sala silenciosa, sala de exposições, salas internas ou saguão do 2º andar)	3.840,00
6.2.4.1.9.	4396	Edifício Anexo (Hemeroteca: OU Mini auditório OU Área de Acervos OU Galerias de vidro OU Hall de Entrada)	3.840,00
6.2.4.1.10.	5719	Sala Infantil	3.840,00
6.2.4.1.11.	5720	Corredor de vidro + Deck	3.100,00

Observações para os espaços da Biblioteca Mario de Andrade:

- Os valores referem-se ao uso por período de 03 (três) horas, exceto para filmagens, que são períodos correspondentes a 06 horas, não havendo possibilidade de hora adicional. Para a utilização de mais horas, será necessário a contratação integral de um novo período;
- O valor das horas adicionais estão indicadas nas respectivas linhas.

3. O preço público será reduzido em 20% para utilização por uma semana, em 30% para a utilização por dez dias, em 40% para a utilização por quinze dias e em 50% para a utilização por trinta dias ou períodos maiores.

6.3.		ESPAÇOS DO CENTRO CULTURAL MUNICIPAL GALERIA OLIDO	
6.3.1.		Evento Artístico-Cultural - POR 12 HORAS	
6.3.1.1.	4398	Sala Olido (293 lugares)	2.000,00
6.3.1.2.	4399	Sala Paissandu (139 lugares)	1.500,00
6.3.1.3.	4400	Cine Olido (236 lugares)	2.000,00
6.3.1.4.	4401	Vitrine de Dança (200 lugares em pé)	1.000,00
6.3.1.5.	5897	Salas de ensaio, por período de 3 (três) horas	160,00
6.3.1.6.	5898	Sala de recepção, por período de 6 (seis) horas	150,00
6.3.1.7.	5899	Vitrine multimídia, por período de 6 (seis) horas	300,00
6.3.1.8.	5900	Ponto de Leitura, por período de 6 (seis) horas	250,00
6.3.2.		Filmagens e Gravações	
6.3.2.1.	4404	Sala Olido (293 lugares) por período de 6 horas diurnas	3.800,00
6.3.2.2.	5045	Sala Olido (293 lugares) por período de 6 horas noturnas	5.500,00
6.3.2.3.	4405	Sala Paissandu (139 lugares), Cine Olido (236 lugares), Vitrine da Dança (200 lugares em pé) - por período de 6 horas diurnas	3.000,00
6.3.2.4.	5046	Sala Paissandu (139 lugares), Cine Olido (236 lugares), Vitrine da Dança (200 lugares em pé) - por período de 6 horas noturnas	4.500,00
6.3.3.		Outros Espaços (por Espaço)	
6.3.3.1.	5051	Por período de 6 horas diurnas	2.800,00
6.3.3.2.	5052	Por período de 6 horas noturnas	4.200,00
6.3.3.3.		Filmagem em Três Espaços ou Mais	
6.3.3.3.1.	5053	Por período de 6 horas diurnas	7.200,00
6.3.3.3.2.	5054	Por período de 6 horas noturnas	9.000,00
6.3.4.		Fotografia	
6.3.4.1.	4410	Sala Olido (293 lugares)	1.100,00
6.3.4.2.	4411	Sala Paissandu (139 lugares), Cine Olido (236 lugares)	1.100,00
6.3.4.3.	4412	Vitrine de Dança (200 lugares em pé)	1.100,00
6.3.5.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.3.5.1.	4413	Sala Olido (293 lugares)	3.500,00
6.3.5.2.	4414	Sala Paissandu (139 lugares)	2.500,00
6.3.5.3.	4415	Cine Olido (236 lugares)	2.500,00
6.3.5.4.	4416	Vitrine de Dança (200 lugares em pé)	2.500,00
6.3.5.5.	4419	Sala Olido e Paissandu, para a infraestrutura (luz e som)	1.500,00
6.3.5.6.	4420	Cine Olido e Vitrine da Dança, para a infraestrutura (luz e som)	1.000,00
6.3.5.7.	4421	Cine Olido e Vitrine da Dança, para a infraestrutura (luz e som) para a projeção	1.000,00
6.3.5.8.	4422	Cine Olido e Vitrine da Dança, para a infraestrutura (luz e som) para a projeção	300,00
6.3.5.9.	5901	Sala de recepção, por período de 6 (seis) horas	300,00
6.3.5.10.	5902	Vitrine multimídia, por período de 6 (seis) horas	300,00
6.3.5.11.	5903	Ponto de Leitura, por período de 6 (seis) horas	300,00
6.4.		CENTRO DE MEMÓRIA DO CIRCO	
6.4.1.		Evento Artístico-Cultural - POR 12 HORAS	
6.4.1.1.	5634	Sobreloja - Café dos Artistas	1.200,00
6.4.1.2.	5635	Sobreloja - Exposição Hoje Tem Espetáculo	1.100,00
6.4.1.3.	5636	Vitrine Mestre Maranhão	1.100,00
6.4.1.4.	5721	Ateliê Tabajara Pimenta	1.100,00
6.4.2.		Filmagens e Gravações	
6.4.2.1.	5637	Sobreloja - Café dos Artistas por período de 6 horas diurnas	3.000,00
6.4.2.2.	5638	Sobreloja - Café dos Artistas por período de 6 horas noturnas	4.000,00
6.4.2.3.	5639	Sobreloja - Exposição Hoje Tem Espetáculo por período de 6 horas diurnas	3.000,00
6.4.2.4.	5640	Sobreloja - Exposição Hoje Tem Espetáculo por período de 6 horas noturnas	4.000,00
6.4.2.5.	5641	Vitrine Mestre Maranhão por período de 6 horas diurnas	3.000,00
6.4.2.6.	5722	Vitrine Mestre Maranhão por período de 6 horas noturnas	4.000,00
6.4.2.7.	5723	Ateliê Tabajara Pimenta por período de 6 horas diurnas	3.000,00
6.4.2.8.	5724	Ateliê Tabajara Pimenta por período de 6 horas noturnas	4.000,00
6.4.3.		Fotografia	
6.4.3.1.	5642	Sobreloja - Café dos Artistas	1.000,00
6.4.3.2.	5643	Sobreloja - Exposição Hoje Tem Espetáculo	1.000,00
6.4.3.3.	5644	Vitrine Mestre Maranhão	1.000,00
6.4.3.4.	5725	Ateliê Tabajara Pimenta	1.000,00
6.4.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.4.4.1.	5645	Sobreloja - Café dos Artistas	2.000,00
6.4.4.2.	5646	Sobreloja - Exposição Hoje Tem Espetáculo	1.500,00
6.4.4.3.	5647	Vitrine Mestre Maranhão	1.000,00
6.4.4.4.	5726	Ateliê Tabajara Pimenta	1.000,00
6.5.		PAVILHÃO LUCAS NOGUEIRA GARCEZ (OCA)	
6.5.1.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.5.1.1.		Prédio Todo	
6.5.1.1.1.	4133	Um dia	38.070,00
6.5.1.1.2.	4134	Dois dias	68.520,00
6.5.1.1.3.	4135	Três Dias	92.510,00
6.5.1.1.4.	5055	Quatro Dias	111.000,00
6.5.1.1.5.	5056	Cinco Dias	124.850,00
6.5.1.1.6.	5057	Seis Dias	134.850,00
6.5.1.1.7.	5058	Sete Dias	141.600,00
6.5.1.1.8.	5059	Oito Dias	145.650,00
6.5.1.1.9.	5060	Nove Dias	147.450,00
6.5.1.1.10.	4137	Dez Dias	162.200,00
6.5.1.1.11.	5061	A partir do 11º dia Cobrar por dia	5.375,00
6.5.1.2.		Subsolo (3.000 m²) ou Pavimento Térreo (3.000 m²). Obs.: Na Cessão dos dois pavimentos somar os dois. Na cessão do subsolo é cobrado também 50% do Pavimento Térreo.	
6.5.1.2.1.	5435	Um dia	13.150,00
6.5.1.2.2.	5436	Dois dias	23.680,00
6.5.1.2.3.	5437	Três Dias	31.970,00
6.5.1.2.4.	5438	Quatro Dias	38.360,00
6.5.1.2.5.	5439	Cinco Dias	43.160,00
6.5.1.2.6.	5440	Seis Dias	46.610,00
6.5.1.2.7.	5441	Sete Dias	48.940,00
6.5.1.2.8.	5442	Oito Dias	50.340,00
6.5.1.2.9.	5443	Nove Dias	50.970,00
6.5.1.2.10.	5444	Dez Dias	56.070,00
6.5.1.2.11.	5445	A partir do 11º dia Cobrar por dia	1.855,00
6.5.1.3.		50% do Pavimento Térreo (3.000 m²). Obs.: Caso Necessário, Conforme Itens 6.5.1.2., 6.5.1.4., 6.5.1.5.	
6.5.1.3.1.	5446	Um dia	6.575,00
6.5.1.3.2.	5447	Dois dias	11.840,00
6.5.1.3.3.	5448	Três Dias	15.980,00
6.5.1.3.4.	5449	Quatro Dias	19.180,00
6.5.1.3.5.	5450	Cinco Dias	21.580,00
6.5.1.3.6.	5451	Seis Dias	23.300,00
6.5.1.3.7.	5452	Sete Dias	24.470,00
6.5.1.3.8.	5453	Oito Dias	25.170,00
6.5.1.3.9.	5454	Nove Dias	25.480,00
6.5.1.3.10.	5455	Dez Dias	28.030,00
6.5.1.3.11.	5456	A partir do 11º dia Cobrar por dia	929,00
6.5.1.4.		Primeiro Pavimento (1.800 m²). Obs.: Na Cessão do 1º Pavimento é Cobrado Também 50% do Pavimento Térreo.	
6.5.1.4.1.	5457	Um dia	7.890,00
6.5.1.4.2.	5458	Dois dias	14.210,00
6.5.1.4.3.	5459	Três Dias	19.180,00
6.5.1.4.4.	5460	Quatro Dias	23.020,00
6.5.1.4.5.	5461	Cinco Dias	25.890,00
6.5.1.4.6.	5462	Seis Dias	27.970,00

6.5.1.4.7.	5463	Sete Dias	29.360,00
6.5.1.4.8.	5464	Oito Dias	30.200,00
6.5.1.4.9.	5465	Nove Dias	30.580,00
6.5.1.4.10.	5466	Dez Dias	33.640,00
6.5.1.4.11	5467	A partir do 11º dia Cobrar por dia	1.115,00
6.5.1.5.		Segundo Pavimento (880 m²). Obs.: Na Cessão do 2º Pavimento é Cobrado Também 50% do Pavimento Térreo.	
6.5.1.5.1.	5468	Um dia	3.855,00
6.5.1.5.2.	5469	Dois dias	6.945,00
6.5.1.5.3.	5470	Três Dias	9.375,00
6.5.1.5.4.	5471	Quatro Dias	11.250,00
6.5.1.5.5.	5472	Cinco Dias	12.660,00
6.5.1.5.6.	5473	Seis Dias	13.670,00
6.5.1.5.7.	5474	Sete Dias	14.350,00
6.5.1.5.8.	5475	Oito Dias	14.760,00
6.5.1.5.9.	5476	Nove Dias	14.950,00
6.5.1.5.10.	5477	Dez Dias	16.440,00
6.5.1.5.11	5478	A partir do 11º dia Cobrar por dia	546,00
6.5.2.		Fotografia 12 Horas Prédio Todo	
6.5.2.1	4142	Por dia	20.940,00
6.5.3.		Filmagens	
6.5.3.1.	5062	Por período de 6 horas diurnas	13.090,00
6.5.3.2	5063	Por período de 6 horas noturnas	23.560,00
6.5.4.		Evento Artístico Cultural	
6.5.4.1.		Prédio Todo	
6.5.4.1.1.	4143	Um dia	26.860,00
6.5.4.1.2.	4144	Dois dias	48.370,00
6.5.4.1.3.	4145	Três Dias	65.300,00
6.5.4.1.4.	5064	Quatro Dias	78.360,00
6.5.4.1.5.	5065	Cinco Dias	88.150,00
6.5.4.1.6.	5066	Seis Dias	95.210,00
6.5.4.1.7.	5067	Sete Dias	99.960,00
6.5.4.1.8.	5068	Oito Dias	102.800,00
6.5.4.1.9.	5069	Nove Dias	104.100,00
6.5.4.1.10.	4147	Dez Dias	113.350,00
6.5.4.1.11.	5070	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	4.475,00
6.5.4.2.		Subsolo (3.000 m²) ou Pavimento Térreo (3.000 m²) Obs.: Na Cessão dos Dois Pavimentos Somar os Dois. Na Cessão do Subsolo é Cobrado Também 50% do Pavimento Térreo.	
6.5.4.2.1.	5479	Um dia	9.285,00
6.5.4.2.2.	5480	Dois dias	16.710,00
6.5.4.2.3.	5481	Três Dias	22.570,00
6.5.4.2.4.	5482	Quatro Dias	27.080,00
6.5.4.2.5.	5483	Cinco Dias	30.460,00
6.5.4.2.6.	5484	Seis Dias	32.900,00
6.5.4.2.7.	5485	Sete Dias	34.550,00
6.5.4.2.8.	5486	Oito Dias	35.540,00
6.5.4.2.9.	5487	Nove Dias	35.980,00
6.5.4.2.10.	5488	Dez Dias	39.180,00
6.5.4.2.11.	5489	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	1.545,00
6.5.4.3.		50% do Pavimento Térreo (3.000 m²) Obs.: Caso Necessário, Conforme Itens 6.5.4.2., 6.5.4.4., 6.5.4.5.	
6.5.4.3.1.	5490	Um dia	4.640,00
6.5.4.3.2.	5491	Dois dias	8.355,00
6.5.4.3.3.	5492	Três Dias	11.280,00
6.5.4.3.4.	5493	Quatro Dias	13.540,00
6.5.4.3.5.	5494	Cinco Dias	15.230,00
6.5.4.3.6.	5495	Seis Dias	16.450,00
6.5.4.3.7.	5496	Sete Dias	17.270,00
6.5.4.3.8.	5497	Oito Dias	17.760,00
6.5.4.3.9.	5498	Nove Dias	17.990,00
6.5.4.3.10.	5499	Dez Dias	19.590,00
6.5.4.3.11.	5500	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	775,00
6.5.4.4.		Primeiro Pavimento (1.800 m²) Obs.: Na Cessão do 1º Pavimento é Cobrado Também 50% do Pavimento Térreo.	
6.5.4.4.1.	5501	Um dia	5.570,00
6.5.4.4.2.	5502	Dois dias	10.030,00
6.5.4.4.3.	5503	Três Dias	13.540,00
6.5.4.4.4.	5504	Quatro Dias	16.250,00
6.5.4.4.5.	5505	Cinco Dias	18.280,00
6.5.4.4.6.	5506	Seis Dias	19.740,00
6.5.4.4.7.	5507	Sete Dias	20.730,00
6.5.4.4.8.	5508	Oito Dias	21.320,00
6.5.4.4.9.	5509	Nove Dias	21.590,00
6.5.4.4.10.	5510	Dez Dias	22.580,00
6.5.4.4.11.	5511	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	454,00
6.5.4.5.		Segundo Pavimento (880 m²) Obs.: Na Cessão do 2º Pavimento é Cobrado Também 50% do Pavimento Térreo.	
6.5.4.5.1.	5512	Um dia	2.720,00
6.5.4.5.2.	5513	Dois dias	4.900,00
6.5.4.5.3.	5514	Três Dias	6.815,00
6.5.4.5.4.	5515	Quatro Dias	7.940,00
6.5.4.5.5.	5516	Cinco Dias	8.935,00
6.5.4.5.6.	5517	Seis Dias	9.650,00
6.5.4.5.7.	5518	Sete Dias	10.130,00
6.5.4.5.8.	5519	Oito Dias	10.420,00
6.5.4.5.9.	5520	Nove Dias	10.550,00
6.5.4.5.10.	5521	Dez Dias	11.490,00
6.5.4.5.11.	5522	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	453,00
Observações para todos os espaços do Pavilhão Lucas Nogueira Garcez (OCA): a cessão de espaço e filmagens ocorrerão apenas em determinados meses do ano de 2024, consultar com Gestores Locais a disponibilidade de agenda com antecedência mínima de 60 dias			
6.6.		PAVILHÃO DAS CULTURAS BRASILEIRAS	
6.6.1.		Pavilhão Armando de Arruda Pereira (Pavilhão das Culturas Brasileiras) - 4000 m² do 1º Andar	
6.6.1.1.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.6.1.1.1.	4183	Um dia	93.250,00
6.6.1.1.2.	4184	Dois dias	167.850,00
6.6.1.1.3.	4185	Três Dias	226.600,00
6.6.1.1.4.	5085	Quatro Dias	271.900,00
6.6.1.1.5.	5086	Cinco Dias	305.900,00
6.6.1.1.6.	5087	Seis Dias	330.400,00
6.6.1.1.7.	5088	Sete Dias	346.900,00
6.6.1.1.8.	5089	Oito Dias	356.800,00
6.6.1.1.9.	5090	Nove Dias	361.300,00
6.6.1.1.10.	4187	Dez dias	397.400,00
6.6.1.1.11.	5091	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	14.650,00
6.6.1.2.		Fotografia 12 Horas Prédio Todo	
6.6.1.2.1.	4192	Por dia	13.320,00
6.6.1.3.		Filmagens	
6.6.1.3.1.	5092	Por período de 6 horas diurnas	9.325,00
6.6.1.3.2	5093	Por período de 6 horas noturnas	18.650,00
6.6.1.4.		Evento Artístico-Cultural	
6.6.1.4.1.	4193	Um dia	66.610,00
6.6.1.4.2.	4194	Dois dias	119.900,00
6.6.1.4.3.	4195	Três Dias	161.850,00
6.6.1.4.4.	5094	Quatro Dias	194.200,00
6.6.1.4.5.	5095	Cinco Dias	218.500,00
6.6.1.4.6.	5096	Seis Dias	236.000,00

6.6.1.4.7.	5097	Sete Dias	247.800,00
6.6.1.4.8.	5098	Oito Dias	254.850,00
6.6.1.4.9.	5099	Nove Dias	258.050,00
6.6.1.4.10.	4197	Dez Dias	283.850,00
6.6.1.4.11.	5100	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	11.990,00
6.7.		DEPARTAMENTO DOS MUSEUS MUNICIPAIS - MUSEU DA CIDADE DE SÃO PAULO	
6.7.1.		Solar da Marquesa, Chácara Lane e Casa da Imagem - PRÉDIO TODO	
6.7.1.1.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.7.1.1.1.	4440	Um dia	23.250,00
6.7.1.1.2.	4441	Dois dias	41.860,00
6.7.1.1.3.	4442	Três Dias	56.510,00
6.7.1.1.4.	5101	Quatro Dias	67.820,00
6.7.1.1.5.	5102	Cinco Dias	76.290,00
6.7.1.1.6.	5103	Seis Dias	82.400,00
6.7.1.1.7.	5104	Sete Dias	86.520,00
6.7.1.1.8.	5105	Oito Dias	88.990,00
6.7.1.1.9.	5106	Nove Dias	90.100,00
6.7.1.1.10.	4444	Dez Dias	92.570,00
6.7.1.1.11.	5107	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	8.105,00
6.7.1.2.		Fotografia 12 Horas Prédio Todo	
6.7.1.2.1.	4439	Por dia	9.705,00
6.7.1.3.		Filmagens e Gravações	
6.7.1.3.1.	5108	Por período de 6 horas diurnas	7.720,00
6.7.1.3.2.	5109	Por período de 6 horas noturnas	15.440,00
6.7.1.4.		Evento Artístico-Cultural	
6.7.1.4.1.	4423	Um dia	12.400,00
6.7.1.4.2.	4424	Dois dias	22.320,00
6.7.1.4.3.	4425	Três Dias	30.140,00
6.7.1.4.4.	5110	Quatro Dias	36.170,00
6.7.1.4.5.	5111	Cinco Dias	40.690,00
6.7.1.4.6.	5112	Seis Dias	43.940,00
6.7.1.4.7.	5113	Sete Dias	46.140,00
6.7.1.4.8.	5114	Oito Dias	47.460,00
6.7.1.4.9.	5115	Nove Dias	47.460,00
6.7.1.4.10.	4427	Dez Dias	48.050,00
6.7.1.4.11.	5116	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	52.860,00
6.7.1.5.		Solar da Marquesa - Sala Multimídia (60 Lugares)	4.325,00
6.7.1.5.1.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.7.1.5.1.1.	5117	Um dia	6.200,00
6.7.1.5.1.2.	5118	Dois dias	11.160,00
6.7.1.5.1.3.	5119	Três Dias	15.070,00
6.7.1.5.1.4.	5120	Quatro Dias	18.080,00
6.7.1.5.1.5.	5121	Cinco Dias	20.340,00
6.7.1.5.1.6.	5122	Seis Dias	21.970,00
6.7.1.5.1.7.	5123	Sete Dias	23.070,00
6.7.1.5.1.8.	5124	Oito Dias	23.730,00
6.7.1.5.1.9.	5125	Nove Dias	24.020,00
6.7.1.5.1.10.	5126	Dez Dias	26.430,00
6.7.1.5.1.11.	5127	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	2.160,00
6.7.1.5.2.		Evento Artístico-Cultural	
6.7.1.5.2.1.	5128	Um dia	3.100,00
6.7.1.5.2.2.	5129	Dois dias	5.580,00
6.7.1.5.2.3.	5130	Três Dias	7.535,00
6.7.1.5.2.4.	5131	Quatro Dias	9.040,00
6.7.1.5.2.5.	5132	Cinco Dias	10.170,00
6.7.1.5.2.6.	5133	Seis Dias	10.980,00
6.7.1.5.2.7.	5134	Sete Dias	11.530,00
6.7.1.5.2.8.	5135	Oito Dias	11.860,00
6.7.1.5.2.9.	5136	Nove Dias	12.010,00
6.7.1.5.2.10.	5137	Dez Dias	13.210,00
6.7.1.5.2.11.	5138	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	1.080,00
6.7.2.		Cripta Imperial, Casa do Grito, Casa do Tatuapé, Sítio Morrinhos e Sítio da Ressaca - PRÉDIO TODO	
6.7.2.1.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.7.2.1.1.	5139	Um dia	13.950,00
6.7.2.1.2.	5140	Dois dias	25.110,00
6.7.2.1.3.	5141	Três Dias	33.910,00
6.7.2.1.4.	5142	Quatro Dias	40.690,00
6.7.2.1.5.	5143	Cinco Dias	45.770,00
6.7.2.1.6.	5144	Seis Dias	49.440,00
6.7.2.1.7.	5145	Sete Dias	51.910,00
6.7.2.1.8.	5146	Oito Dias	53.390,00
6.7.2.1.9.	5147	Nove Dias	54.060,00
6.7.2.1.10.	5148	Dez Dias	59.470,00
6.7.2.1.11.	5149	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	4.865,00
6.7.2.1.12.	5150	Por dia	4.850,00
6.7.2.2.		Filmagens e Gravações	
6.7.2.2.1.	5151	Por período de 6 horas diurnas	4.630,00
6.7.2.2.2.	5152	Por período de 6 horas noturnas	9.285,00
6.7.2.3.		Evento Artístico-Cultural	
6.7.2.3.1.	5153	Um dia	6.200,00
6.7.2.3.2.	5154	Dois dias	11.160,00
6.7.2.3.3.	5155	Três Dias	15.070,00
6.7.2.3.4.	5156	Quatro Dias	18.080,00
6.7.2.3.5.	5157	Cinco Dias	20.340,00
6.7.2.3.6.	5158	Seis Dias	21.970,00
6.7.2.3.7.	5159	Sete Dias	23.070,00
6.7.2.3.8.	5160	Oito Dias	23.730,00
6.7.2.3.9.	5161	Nove Dias	24.020,00
6.7.2.3.10.	5162	Dez Dias	26.430,00
6.7.2.3.11.	5163	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	2.160,00
6.7.3.		Casa do Bandeirante, Casa do Sertanista, Casa Modernista, Capela do Morumbi e Beco do Pinto - PRÉDIO TODO	
6.7.3.1.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.7.3.1.1.	5164	Um dia	15.500,00
6.7.3.1.2.	5386	Dois dias	27.900,00
6.7.3.1.3.	5166	Três Dias	37.670,00
6.7.3.1.4.	5167	Quatro Dias	45.210,00
6.7.3.1.5.	5168	Cinco Dias	50.860,00
6.7.3.1.6.	5169	Seis Dias	54.930,00
6.7.3.1.7.	5170	Sete Dias	57.680,00
6.7.3.1.8.	5171	Oito Dias	59.320,00
6.7.3.1.9.	5390	Nove Dias	60.070,00
6.7.3.1.10.	5172	Dez Dias	65.090,00
6.7.3.1.11.	5173	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	3.100,00
6.7.3.2.		Fotografia 12 Horas Prédio Todo	
6.7.3.2.1.	5174	Por dia	8.085,00
6.7.3.3.		Filmagens e Gravações	
6.7.3.3.1.	5175	Por período de 6 horas diurnas	3.860,00
6.7.3.3.2.	5176	Por período de 6 horas noturnas	7.720,00
6.7.3.4.		Evento Artístico-Cultural	
6.7.3.4.1.	5177	Um dia	7.750,00
6.7.3.4.2.	5178	Dois dias	13.950,00
6.7.3.4.3.	5387	Três Dias	18.830,00
6.7.3.4.4.	5179	Quatro Dias	22.600,00

6.7.3.4.5.	5388	Cinco Dias	25.430,00
6.7.3.4.6.	5389	Seis Dias	27.460,00
6.7.3.4.7.	5180	Sete Dias	28.840,00
6.7.3.4.8.	5181	Oito Dias	29.660,00
6.7.3.4.9.	5182	Nove Dias	30.030,00
6.7.3.4.10.	5183	Dez Dias	33.030,00
6.7.3.4.11.	5184	A partir do 11º dia - Cobrar por dia	1.550,00
6.8.		ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL	
6.8.1.		Saguão Principal do Edifício Ramos de Azevedo	
6.8.1.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.8.1.1.1.	4551	Um dia	5.000,00
6.8.1.1.2.	4552	Dois dias	6.500,00
6.8.1.1.3.	4553	Três dias	7.500,00
6.8.1.1.4.	4554	4 a 10 dias - acrescentar por dia	900,00
6.8.1.1.5.	4556	11 a 30 dias - acrescentar por dia	700,00
6.8.1.1.6.	4558	31 dias ou mais - acrescentar por dia	500,00
6.8.1.2.		Filmagens e Gravações	
6.8.1.2.1.	5185	Por período de 6 horas diurnas	4.750,00
6.8.1.2.2.	5186	Por período de 6 horas noturnas	9.200,00
6.8.1.3.		Fotografia	
6.8.1.3.1.	4567	Um dia	3.000,00
6.8.1.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.8.1.4.1.	4568	Um dia	12.000,00
6.8.1.4.2.	4569	Dois dias	14.000,00
6.8.1.4.3.	4570	Três dias	16.000,00
6.8.1.4.4.	4571	4 a 10 dias - acrescentar por dia	2.000,00
6.8.1.4.5.	4573	11 a 30 dias - acrescentar por dia	1.500,00
6.8.1.4.6.	4575	31 dias ou mais - acrescentar por dia	1.000,00
6.8.2.		Auditório	
6.8.2.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.8.2.1.1.	4576	Um dia	3.500,00
6.8.2.1.2.	4577	Dois dias	4.500,00
6.8.2.1.3.	4578	Três dias	5.000,00
6.8.2.1.4.	4579	4 a 10 dias - acrescentar por dia	300,00
6.8.2.1.5.	4581	11 a 30 dias - acrescentar por dia	200,00
6.8.2.1.6.	4583	31 dias ou mais - acrescentar por dia	150,00
6.8.2.2.		Filmagens e Gravações	
6.8.2.2.1.	5187	Por período de 6 horas diurnas	3.000,00
6.8.2.2.2.	5188	Por período de 6 horas noturnas	6.300,00
6.8.2.3.		Fotografia	
6.8.2.3.1.	4592	Um dia	2.500,00
6.8.2.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.8.2.4.1.	4593	Um dia	5.500,00
6.8.2.4.2.	4594	Dois dias	7.000,00
6.8.2.4.3.	4595	Três dias	8.000,00
6.8.2.4.4.	4596	4 a 10 dias - acrescentar por dia	600,00
6.8.2.4.5.	4598	11 a 30 dias - acrescentar por dia	400,00
6.8.2.4.6.	4600	31 dias ou mais - acrescentar por dia	200,00
6.8.3.		Hall de Entrada e Subsolo - por Espaço	
6.8.3.1.		Evento Artístico-Cultural	
6.8.3.1.1.	4601	Um dia	3.000,00
6.8.3.1.2.	4602	Dois dias	3.500,00
6.8.3.1.3.	4603	Três dias	4.000,00
6.8.3.1.4.	4604	4 a 10 dias - acrescentar por dia	150,00
6.8.3.1.5.	4606	11 a 30 dias - acrescentar por dia	100,00
6.8.3.1.6.	4608	31 dias ou mais - acrescentar por dia	100,00
6.8.3.2.		Filmagens e Gravações	
6.8.3.2.1.	5189	Por período de 6 horas diurnas	3.400,00
6.8.3.2.2.	5190	Por período de 6 horas noturnas	6.400,00
6.8.3.3.		Fotografia	
6.8.3.3.1.	4617	Um dia	3.000,00
6.8.3.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.8.3.4.1.	4618	Um dia	5.000,00
6.8.3.4.2.	4619	Dois dias	6.500,00
6.8.3.4.3.	4620	Três dias	8.000,00
6.8.3.4.4.	4621	4 a 10 dias - acrescentar por dia	600,00
6.8.3.4.5.	4623	11 a 30 dias - acrescentar por dia	400,00
6.8.3.4.6.	4625	31 dias ou mais - acrescentar por dia	200,00
6.8.4.		Outros Espaços - por Espaço	
6.8.4.1.		Evento Artístico Cultural	
6.8.4.1.1.	5727	Um dia	1.500,00
6.8.4.1.2.	5728	Dois dias	2.500,00
6.8.4.1.3.	5729	Três dias	3.000,00
6.8.4.1.4.	5730	4 a 10 dias - acrescentar por dia	150,00
6.8.4.1.5.	5732	11 a 30 dias - acrescentar por dia	120,00
6.8.4.1.6.	5734	31 dias ou mais - acrescentar por dia	100,00
6.8.4.2.		Filmagens e Gravações	
6.8.4.2.1.	5735	Por período de 6 horas diurnas	2.300,00
6.8.4.2.2.	5736	Por período de 6 horas noturnas	4.300,00
6.8.4.3.		Fotografia	
6.8.4.3.1.	5737	Um dia	13.600,00
6.8.4.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.8.4.4.1.	5738	Um dia	2.000,00
6.8.4.4.2.	5739	Dois dias	3.665,00
6.8.4.4.3.	5740	Três dias	4.190,00
6.8.4.4.4.	5741	4 a 10 dias - acrescentar por dia	314,00
6.8.4.4.5.	5743	11 a 30 dias - acrescentar por dia	209,00
6.8.4.4.6.	5745	31 dias ou mais - acrescentar por dia	104,00
6.9.		CSMB	
6.9.1.		Auditórios	
6.9.1.1.		Evento Artístico-Cultural - POR DIA	
6.9.1.1.1.	4626	Álvares de Azevedo (100 pessoas), Viriato Corrêa (101 lugares)	2.915,00
6.9.1.1.2.	4627	Mário Schenberg (125 lugares), Alceu Amoroso Lima (130 lugares)	3.645,00
6.9.1.1.3.	4628	Hans Christian Andersen (165 lugares)	3.940,00
6.9.1.1.4.	4629	Cora Coralina (84 lugares), Belmonte (92 lugares)	2.845,00
6.9.1.1.5.	4630	Roberto Santos (68 lugares), Monteiro Lobato (72 lugares) e Demais Bibliotecas.	2.775,00
6.9.1.2.		Filmagem - Por Período de 6 Horas (Diurna/Noturna)	
6.9.1.2.1.	5198	Alceu Amoroso Lima (130 lugares), Álvares de Azevedo (100 pessoas), Hans Christian Andersen (165 lugares), Mário Schenberg (125 pessoas)	4.320,00
6.9.1.2.2.	5199	Belmonte (92 lugares), Cora Coralina (84 lugares), Monteiro Lobato (72 lugares), Raul Bopp, Roberto Santos (68 lugares), Viriato Corrêa (101 lugares), Paulo Duarte, Paulo Setúbal e Demais Bibliotecas.	3.085,00
6.9.1.3.		Fotografia - POR DIA	
6.9.1.3.1.	4633	Alceu Amoroso Lima (130 lugares), Álvares de Azevedo (100 pessoas), Belmonte (92 lugares), Cora Coralina (84 lugares), Hans Christian Andersen (165 lugares), Mário Schenberg (130 pessoas), Monteiro Lobato (72 lugares), Roberto Santos (68 lugares), Viriato Corrêa (101 lugares) e Demais Bibliotecas.	2.915,00
6.9.1.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.9.1.4.1.	4634	Alceu Amoroso Lima (130 lugares), Álvares de Azevedo (100 pessoas), Belmonte (92 lugares), Cora Coralina (84 lugares), Hans Christian Andersen (165 lugares), Mário Schenberg (130 pessoas), Monteiro Lobato (72 lugares), Roberto Santos (68 lugares), Viriato Corrêa (101 lugares) e Demais Bibliotecas.	7.295,00
6.9.2.		Espaços Diversos	
6.9.2.1.		Evento Artístico-Cultural - POR DIA	
6.9.2.1.1.	4635	Alceu Amoroso Lima, Belmonte, Cassiano Ricardo, Cora Coralina, Hans Christian Andersen, Mário Schenberg, Monteiro Lobato, Roberto Santos e Viriato Corrêa	2.915,00
6.9.2.1.2.	4636	Anne Frank, Paulo Duarte, Paulo Setúbal, Raul Bopp e Demais Bibliotecas	2.190,00

6.9.2.2		Filmagens e Gravações - Por Período de 6 Horas (Diurna/Noturna)	
6.9.2.2.1	6009	Alceu Amoroso Lima, Álvares de Azevedo , Hans Christian Andersen e Mário Schenberg	3.250,00
6.9.2.2.2	6010	Belmonte, Cora Coralina, Monteiro Lobato, Raul Bopp, Roberto Santos, Viriato Corrêa, Paulo Duarte, Paulo Setúbal e Demais Bibliotecas	2.300,00
6.9.2.2.3	6011	Praça Rotary	1.100,00
6.9.2.3		Fotografia - POR DIA	
6.9.2.3.1	4638	Alceu Amoroso Lima, Anne Frank, Belmonte, Cassiano Ricardo, Cora Coralina, Hans Christian Andersen, Mário Schenberg, Monteiro Lobato, Paulo Duarte, Paulo Setúbal, Raul Bopp, Roberto Santos, Viriato Corrêa e Demais Bibliotecas	2.915,00
6.9.2.4		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo	
6.9.2.4.1	4639	Alceu Amoroso Lima, Anne Frank, Belmonte, Cassiano Ricardo, Cora Coralina, Hans Christian Andersen, Mário Schenberg, Monteiro Lobato, Paulo Duarte, Paulo Setúbal, Raul Bopp, Roberto Santos, Viriato Corrêa e Demais Bibliotecas	7.295,00
6.10		TEATROS	
6.10.1		Evento Artístico-Cultural - Período de 12 Horas	
6.10.1.1	4642	Teatro Municipal de Santo Amaro Paulo Eiró e Teatro Municipal da Mooca Arthur Azevedo	5.200,00
6.10.1.2	4643	Teatro Municipal da Vila Mariana João Caetano	4.700,00
6.10.1.3	4644	Teatro Municipal da Lapa Cacilda Becker e Teatro Municipal de Santana Alfredo Mesquita	3.600,00
6.10.1.4	4646	Teatro Municipal do Itaim Bibi Décio de Almeida Prado	1.600,00
6.10.1.5	5392	Sala Multiuso - Período de 4 horas - Décio de Almeida Prado	270,00
6.10.1.6	5523	Sala Multiuso - Arthur Azevedo	1.600,00
6.10.1.7	5203	Outros Espaços Externos Décio de Almeida Prado	1.600,00
6.10.1.8	5524	Salas de Ensaio dos Teatros Cacilda Becker, Alfredo Mesquita, João Caetano	700,00
6.10.1.9	5746	Teatro Municipal do Cangaíba Flávio Império	2.000,00
6.10.2		Filmagens e Gravações - Por Período de 6 Horas Diurnas	
6.10.2.1	5204	Teatro Municipal de Santo Amaro Paulo Eiró e Teatro Municipal da Mooca Arthur Azevedo	3.800,00
6.10.2.2	5271	Teatro Municipal da Vila Mariana João Caetano	3.400,00
6.10.2.3	5205	Teatro Municipal da Lapa Cacilda Becker, Teatro Municipal de Santana Alfredo Mesquita	3.000,00
6.10.2.4	5747	Teatro Municipal do Cangaíba Flávio Império	1.500,00
6.10.2.5	5206	Teatro Municipal do Itaim Bibi Décio de Almeida Prado; sala multiuso e outros espaços externos;	2.800,00
6.10.3		Filmagens e Gravações - Por Período de 6 Horas Noturnas	
6.10.3.1	5207	Teatro Municipal de Santo Amaro Paulo Eiró e Teatro Municipal da Mooca Arthur Azevedo	5.600,00
6.10.3.2	5208	Teatro Municipal da Vila Mariana João Caetano	5.000,00
6.10.3.3	5362	Teatro Municipal da Lapa Cacilda Becker, Teatro Municipal de Santana Alfredo Mesquita	4.600,00
6.10.3.4	5748	Teatro Municipal do Cangaíba Flávio Império	3.750,00
6.10.3.5	5209	Teatro Municipal do Itaim Bibi Décio de Almeida Prado; sala multiuso e outros espaços externos;	4.200,00
6.10.4		Fotografia - Período de 12 Horas	
6.10.4.1	5210	Teatro Municipal de Santo Amaro Paulo Eiró, Teatro Municipal da Mooca Arthur Azevedo, Teatro Municipal da Vila Mariana João Caetano, Teatro Municipal da Lapa Cacilda Becker, Teatro Municipal de Santana Alfredo Mesquita, Teatro Municipal do Itaim Bibi Décio de Almeida Prado	2.100,00
6.10.4.2	5749	Teatro Municipal do Cangaíba Flávio Império	1.000,00
6.10.5		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - POR 12 HORAS	
6.10.5.1	5211	Teatro Municipal de Santo Amaro Paulo Eiró e Teatro Municipal da Mooca Arthur Azevedo	7.900,00
6.10.5.2	5212	Teatro Municipal da Vila Mariana João Caetano	7.400,00
6.10.5.3	5213	Teatro Municipal da Lapa Cacilda Becker	7.100,00
6.10.5.4	5282	Teatro Municipal de Santana Alfredo Mesquita	7.100,00
6.10.5.5	5750	Teatro Municipal do Cangaíba Flávio Império	4.500,00
6.10.5.6	5214	Teatro Municipal do Itaim Bibi Décio de Almeida Prado; Sala Multiuso e Outros Espaços Externos	2.600,00
6.10.5.7	5525	Sala Multiuso - Arthur Azevedo	2.100,00
6.11		CENTROS CULTURAIS	
6.11.1		Centro de Formação Cultural de Cidade Tiradentes	
6.11.1.1		Evento Artístico-Cultural - Período de 12Horas	
6.11.1.1.1	4662	Teatro de Arena	600,00
6.11.1.1.2	4663	Sala de Cinemas	500,00
6.11.1.1.3	4664	Sala de Exposição (2 pavimento)	500,00
6.11.1.1.4	4666	Espaço Externo para montagem da lona do circo	600,00
6.11.1.2		Filmagens e Gravações	
6.11.1.2.1	5215	Por período de 6 horas diurnas	3.220,00
6.11.1.2.2	5216	Por período de 6 horas noturnas	3.950,00
6.11.1.2.3	5217	Teatro de Arena e Espaço Externo para montagem da lona do circo - Por período de 6 horas diurnas ou noturnas	2.600,00
6.11.1.2.4	5218	Sala de Cinemas e Sala de Exposição (2 pavimento)	1.900,00
6.11.1.2.5	5219	Sala de oficinas ou ensaios - Por período de 6 horas diurnas ou noturnas	1.200,00
6.11.1.3		Fotografia - Período por 12 Horas	
6.11.1.3.1	4670	Teatro de Arena e Espaço Externo para montagem da lona do circo	900,00
6.11.1.3.2	4671	Sala de Cinemas e Sala de Exposição (2 pavimento)	900,00
6.11.1.3.3	4672	Sala de oficinas ou ensaios	600,00
6.11.1.4		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - POR 12 HORAS	
6.11.1.4.1	4673	Teatro de Arena e Sala de Exposição (2 pavimento)	3.000,00
6.11.1.4.2	4674	Sala de Cinemas+G2389	2.000,00
6.11.1.4.3	4675	Sala de oficinas ou ensaios	1.500,00
6.11.1.4.4	4676	Espaço Externo para montagem da lona do circo	2.000,00
6.11.2		Centro Cultural Municipal da Penha	
6.11.2.1		Evento Artístico-Cultural - período de 12 HORAS	
6.11.2.1.1	4677	Sala Multiuso e Sala de Ensaio	600,00
6.11.2.1.2	4678	Teatro Martins Penna	1.200,00
6.11.2.1.3	5751	Espaço de Exposições, Térreo e Mezanino	500,00
6.11.2.1.4	5752	Área Externa fundos sem copa	400,00
6.11.2.1.5	5753	Área Externa Frente com praça	400,00
6.11.2.2		Filmagens e Gravações	
6.11.2.2.1	5220	Por período de 6 horas diurnas	3.100,00
6.11.2.2.2	5221	Por período de 6 horas noturnas	3.740,00
6.11.2.3		Fotografia - 12 HORAS	
6.11.2.3.1	5222	Sala Multiuso, Sala de Ensaio, Teatro Martins Penna	800,00
6.11.2.4		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Período de 12 Horas	
6.11.2.4.1	4682	Sala Multiuso, Sala de Ensaio, Teatro Martins Penna	2.000,00
6.11.3		Centro Cultural Municipal do Grajaú Palhaço Carequinha	
6.11.3.1		Evento Artístico-Cultural - POR 12 HORAS	
6.11.3.1.1	4683	Galeria de Exposições Niggaz e Sala Sabotage de Cinema	500,00
6.11.3.1.2	4684	Teatro Multiuso Carolina Maria de Jesus	500,00
6.11.3.1.3	4685	Sala de Atividade 1 e Sala de Atividade 2	400,00
6.11.3.2		Filmagens e Gravações	
6.11.3.2.1	5223	Por período de 6 horas diurnas	2.800,00
6.11.3.2.2	5224	Por período de 6 horas noturnas	3.800,00
6.11.3.3		Fotografia - Período de 12 Horas	
6.11.3.3.1	4689	Galeria de Exposições Niggaz e Sala Sabotage de Cinema	500,00
6.11.3.3.2	4690	Teatro Multiuso Carolina Maria de Jesus	850,00
6.11.3.3.3	4691	Sala de Atividade 1 e Sala de Atividade 2	500,00
6.11.3.4		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Período de 12 Horas	
6.11.3.4.1	4692	Galeria de Exposições Niggaz e Sala Sabotage de Cinema	1.000,00
6.11.3.4.2	4693	Teatro Multiuso Carolina Maria de Jesus	1.000,00
6.11.3.4.3	4694	Sala de Atividade 1 e Sala de Atividade 2	750,00
6.11.4		Centro de Culturas Negras do Jabaquara - Mãe Sylvia de Oxalá	
6.11.4.1		Evento Artístico-Cultural - período de 12 HORAS	
6.11.4.1.1	4695	Auditório	500,00
6.11.4.1.2	4696	Espaço de Exposições e Praça da Biblioteca	350,00
6.11.4.1.3	4697	Área Verde Externa ou Terraço	350,00
6.11.4.1.4	4698	Biblioteca Paulo Duarte	2.550,00
6.11.4.2		Filmagens e Gravações	
6.11.4.2.1	5225	Por período de 6 horas diurnas	2.800,00
6.11.4.2.2	5226	Por período de 6 horas noturnas	3.800,00
6.11.4.3		Fotografia - Período de 12 Horas	
6.11.4.3.1	4702	Auditório	400,00
6.11.4.3.2	4703	Espaço de Exposições e Praça da Biblioteca	400,00
6.11.4.3.3	4704	Área Verde Externa ou Terraço	450,00

6.11.4.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Período de 12 Horas	
6.11.4.4.1.	4705	Auditório	1.500,00
6.11.4.4.2.	4706	Espaço de Exposições e Praça da Biblioteca	1.200,00
6.11.4.4.3.	4707	Área Verde Externa ou Terraço	1.600,00
6.11.5.		Centro Cultural Municipal da Vila Formosa	
6.11.5.1.		Evento Artístico-Cultural - POR 12 HORAS	
6.11.5.1.1.	4709	Teatro Zanoní Ferrite	1.500,00
6.11.5.1.2.	4710	Sala Multiuso	500,00
6.11.5.1.3.	4711	Saguão	400,00
6.11.5.1.4.	4712	Área Externa Frente	450,00
6.11.5.2.		Filmagens e Gravações	
6.11.5.2.1.	5227	Por período de 6 horas diurnas	3.220,00
6.11.5.2.2.	5228	Por período de 6 horas noturnas	3.950,00
6.11.5.3.		Fotografia - período de 12 horas	
6.11.5.3.1.	4715	Teatro Zanoní Ferrite e Área Externa Frente	500,00
6.11.5.3.2.	4716	Saguão	350,00
6.11.5.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Período de 12 Horas	
6.11.5.4.1.	4717	Teatro Zanoní Ferrite	2.000,00
6.11.5.4.2.	4719	Saguão	2.000,00
6.11.5.4.3.	4720	Área Externa Frente	1.500,00
6.11.5.4.4.	5754	Sala Multiuso	1.500,00
6.11.6.		Centro Cultural Municipal de Santo Amaro	
6.11.6.1.		Evento Artístico-Cultural - Período de 12 Horas	
6.11.6.1.1.	4721	Teatro Leopoldo Fróes	700,00
6.11.6.1.2.	4723	Deck (1º Andar)	300,00
6.11.6.2.		Filmagem	
6.11.6.2.1.	5229	Por período de 6 horas diurnas	3.220,00
6.11.6.2.2.	5230	Por período de 6 horas noturnas	3.950,00
6.11.6.3.		Fotografia - Período de 12 Horas	
6.11.6.3.1.	4726	Teatro Leopoldo Fróes	500,00
6.11.6.3.2.	4727	Deck (1º Andar)	300,00
6.11.6.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Período de 12 Horas	
6.11.6.4.1.	4728	Teatro Leopoldo Fróes	1.000,00
6.11.6.4.2.	4730	Deck (1º Andar)	750,00
6.11.7.		Centro Cultural Municipal Tendal da Lapa	
6.11.7.1.		Evento Artístico-Cultural - Período de 12 Horas	
6.11.7.1.1.	4731	Teatro	2.000,00
6.11.7.1.2.	4732	Galpão 1, Galpão 2, Galpão 3, gramado, lona de circo, estacionamento e outros espaços	1.000,00
6.11.7.1.3.	4733	Rua interna	3.000,00
6.11.7.2.		Filmagens e Gravações	
6.11.7.2.1.	5231	Por período de 6 horas diurnas	4.300,00
6.11.7.2.2.	5232	Por período de 6 horas noturnas	4.900,00
6.11.7.3.		Fotografia - Período de 12 Horas	
6.11.7.3.1.	4736	Galpão 1, Galpão 2, Galpão 3, gramado, lona de circo, estacionamento e outros espaços	5.000,00
6.11.7.3.2.	4737	Rua interna	5.000,00
6.11.7.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Período de 12 Horas	
6.11.7.4.1.	4738	Teatro	5.000,00
6.11.7.4.2.	4739	Galpão 1, Galpão 2, Galpão 3, gramado, lona de circo, estacionamento e outros espaços	3.000,00
6.11.7.4.3.	4740	Rua interna	7.000,00
6.11.8.		Centro Cultural Municipal da Juventude - Ruth Cardoso	
6.11.8.1.		Evento Artístico-Cultural - período de 12 horas	
6.11.8.1.1.	4741	Alameda	300,00
6.11.8.1.2.	4742	Anfiteatro	500,00
6.11.8.1.3.	4743	Área de Convivência (eventos)	600,00
6.11.8.1.4.	4744	Área de Convivência (jogos)	550,00
6.11.8.1.5.	4745	Arena	900,00
6.11.8.1.6.	4747	Espaço Sarau, Estúdio	250,00
6.11.8.1.7.	4748	Hall de Entrada, Mirante	400,00
6.11.8.1.8.	6073	Calçada	250,00
6.11.8.1.9.	6074	Foyer	300,00
6.11.8.1.10.	6075	Sala de Dança	800,00
6.11.8.2.		Filmagens e Gravações	
6.11.8.2.1.	5233	Por período de 6 horas diurnas	2.800,00
6.11.8.2.2.	5234	Por período de 6 horas noturnas	3.800,00
6.11.8.3.		Fotografia - Período de 12 Horas	
6.11.8.3.1.	4753	Alameda, Espaço Sarau, Estúdio	500,00
6.11.8.3.2.	4754	Anfiteatro, Área de Convivência (eventos), Área de Convivência (jogos)	700,00
6.11.8.3.3.	4755	Arena	800,00
6.11.8.3.4.	4756	Hall de Entrada, Mirante	600,00
6.11.8.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Período de 12 Horas	
6.11.8.4.1.	4757	Alameda, Espaço Sarau, Estúdio	1.200,00
6.11.8.4.2.	4758	Anfiteatro	1.000,00
6.11.8.4.3.	4759	Área de Convivência (eventos)	1.000,00
6.11.8.4.4.	4760	Área de Convivência (jogos)	1.000,00
6.11.8.4.5.	4761	Arena	1.400,00
6.11.8.4.6.	4763	Hall de Entrada, Mirante	1.000,00
6.11.8.5.		Observações	
6.11.8.5.1.	4764	Para o caso de ensaios ou oficinas, cobra-se o período de 01 (uma) hora	150,00
6.11.8.5.2.	4765	Para o uso do som, cobra-se por dia	200,00
6.11.8.5.3.	4766	Para o uso da projeção, cobra-se por dia	200,00
6.11.8.5.4.	4767	Para a exibição de filmes, cobra-se por dia	850,00
6.12.		CASAS DE CULTURA	
6.12.1.		Evento Artístico-Cultural - POR DIA	
6.12.1.1.	4768	Freguesia do Ó - Salvador Ligabue e Paço Cultural Júlio Guerra	2.570,00
6.12.1.2.	4769	Vila Guilherme - Casarão	4.720,00
6.12.1.3.	4770	Itaquera - Raul Seixas, Parelheiros, Santo Amaro - Manoel Mendonça, São Miguel Paulista - Antonio Marcos e Brasilândia	1.750,00
6.12.1.4.	5393	São Rafael, Campo Limpo, Hip Hop - Leste, Hip Hop - Sul, Itaim Paulista, M'Boi Mirim, Tremembé, São Mateus e Guaianases	1.165,00
6.12.1.5.	4772	Butantã	3.360,00
6.12.1.6.	4773	Ipiranga - Chico Science	2.715,00
6.12.2.		Filmagem - Por Período de 6 Horas (Diurnas/Noturnas)	
6.12.2.1.	5236	Vila Guilherme - Casarão	5.185,00
6.12.2.2.	5237	Freguesia do Ó - Salvador Ligabue, Butantã, Ipiranga - Chico Science, Itaquera - Raul Seixas, Parelheiros, Santo Amaro, São Miguel Paulista - Antônio Marcos, Brasilândia, São Rafael, Campo Limpo, Hip Hop - Leste, Itaim Paulista, M'Boi Mirim, Tremembé, São Mateus e Guaianases	2.775,00
6.12.3.		Fotografia - POR DIA	
6.12.3.1.	4780	Freguesia do Ó - Salvador Ligabue e Paço Cultural Júlio Guerra	2.715,00
6.12.3.2.	4781	Vila Guilherme - Casarão	3.425,00
6.12.3.3.	4782	Itaquera - Raul Seixas, Parelheiros, Santo Amaro - Manoel Mendonça, São Miguel Paulista - Antonio Marcos e Brasilândia	1.750,00
6.12.3.4.	5394	São Rafael, Campo Limpo, Hip Hop - Leste, Hip Hop - Sul, Itaim Paulista, M'Boi Mirim, Tremembé	1.400,00
6.12.3.5.	4783	São Mateus e Guaianases	1.165,00
6.12.3.6.	4784	Butantã	2.335,00
6.12.3.7.	4785	Ipiranga - Chico Science	2.335,00
6.12.4.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - POR DIA	
6.12.4.1.	4786	Freguesia do Ó - Salvador Ligabue e Paço Cultural Júlio Guerra	7.010,00
6.12.4.2.	4787	Vila Guilherme - Casarão	7.600,00
6.12.4.3.	4788	Itaquera - Raul Seixas, Parelheiros, Santo Amaro, São Miguel Paulista - Antonio Marcos e Brasilândia	3.425,00
6.12.4.4.	5395	São Rafael, Campo Limpo, Hip Hop - Leste, Hip Hop - Sul, Itaim Paulista, M'Boi Mirim, Tremembé	3.165,00
6.12.4.5.	4789	São Mateus e Guaianases	3.230,00
6.12.4.6.	4790	Butantã	4.675,00
6.12.4.7.	4791	Ipiranga - Chico Science	4.675,00

6.13.		ESCOLA MUNICIPAL DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA - JABAQUARA - POR DIA	
6.13.1.	4792	Evento Artístico-Cultural	1.600,00
6.13.2.	5249	Filmagem - Por período de 6 horas diurnas	2.900,00
6.13.3.	5250	Filmagem - Por período de 6 horas noturnas	4.350,00
6.13.4.	4794	Fotografia	2.405,00
6.13.5.	4795	Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	4.010,00
6.14.		POLO CULTURAL E CRIATIVO MUNICIPAL VILA IITORORO	
6.14.1.		Evento Artístico-Cultural - Período de 12 Horas	
6.14.1.1.	4804	Galpão da Vila Iitororó	4.000,00
6.14.1.2.	4806	Galpão Antiga Marcenaria	2.000,00
6.14.1.3.	4807	Áreas Abertas: Quadra lateral Palacete, Palco e Escadaria Ruínas	3.500,00
6.14.1.4.	5755	Casas restauradas Bloco 6 (por casa)	1.500,00
6.14.1.5.	5757	Eden (Salão, Cozinha, Banheiro e Varanda)	3.000,00
6.14.1.6.	5904	Casa Expositiva	800,00
6.14.1.7.	5906	Rua da Bananeira e Fonte Iitororó	300,00
6.14.1.8.	5907	Áreas Abertas: Piscina e Palco	1.000,00
6.14.1.9.	5909	Biblioteca	800,00
6.14.1.10.	5915	Áreas Abertas: Quadra Central	1.000,00
6.14.1.11.	5916	Áreas Abertas: Rua Iitororó	500,00
6.14.1.12.	5918	Escadaria Principal	500,00
6.14.2.		Filmagens e Gravações - Por Período de 6 Horas Diurnas (Até às 18h)	
6.14.2.1.	5251	Galpão da Vila Iitororó	6.000,00
6.14.2.2.	5252	Apartamentos da Vila Iitororó (por apartamento)	4.000,00
6.14.2.3.	5253	Galpão Antiga Marcenaria	4.000,00
6.14.2.4.	5254	Áreas Abertas: Quadra lateral Palacete, Palco e Escadaria Ruínas	5.000,00
6.14.2.5.	5758	Casa Expositiva	5.000,00
6.14.2.6.	5759	Casas restauradas Bloco 6 (por casa)	5.000,00
6.14.2.7.	5761	Eden (Salão, Cozinha, Banheiro e Varanda)	8.000,00
6.14.2.8.	5920	Rua da Bananeira e Fonte Iitororó	2.000,00
6.14.2.9.	5921	Áreas Abertas: Piscina e Palco	5.000,00
6.14.2.10.	5922	Palacete	15.000,00
6.14.2.11.	5923	Biblioteca	3.000,00
6.14.2.12.	5924	Recepção	3.000,00
6.14.2.13.	5925	Casa 7 Administração	6.000,00
6.14.2.14.	5926	Casa 8 (Por Casa)	5.000,00
6.14.2.15.	5927	Casa 9	5.000,00
6.14.2.16.	5928	Casa 10	5.000,00
6.14.2.17.	5929	Áreas Abertas: Quadra Central	6.000,00
6.14.2.18.	5930	Áreas Abertas: Rua Iitororó	3.000,00
6.14.2.19.	5931	Rua de Acesso à Monsenhor Passaláqua	2.000,00
6.14.2.20.	5932	Escadaria Principal	2.000,00
6.14.3.		Filmagens e Gravações - Por Período de 6 Horas Noturnas por Espaço	
6.14.3.1.	5255	Galpão da Vila Iitororó	14.000,00
6.14.3.2.	5256	Apartamentos da Vila Iitororó (por apartamento)	7.000,00
6.14.3.3.	5257	Galpão Antiga Marcenaria	7.000,00
6.14.3.4.	5258	Áreas Abertas: Quadra lateral Palacete, Palco e Escadaria Ruínas	10.000,00
6.14.3.5.	5762	Casas restauradas Bloco 6 (por casa)	7.000,00
6.14.3.6.	5763	Casa Expositiva	7.000,00
6.14.3.7.	5765	Eden (Salão, Cozinha, Banheiro e Varanda)	13.000,00
6.14.3.8.	5934	Rua da Bananeira e Fonte Iitororó	7.000,00
6.14.3.9.	5935	Áreas Abertas: Piscina e Palco	10.000,00
6.14.3.10.	5936	Palacete	20.000,00
6.14.3.11.	5937	Biblioteca	7.000,00
6.14.3.12.	5938	Recepção	10.000,00
6.14.3.13.	5939	Casa 7 Administração	10.000,00
6.14.3.14.	5940	Casa 8 (Por Casa)	10.000,00
6.14.3.15.	5941	Casa 9	10.000,00
6.14.3.16.	5942	Casa 10	10.000,00
6.14.3.17.	5943	Áreas Abertas: Quadra Central	10.000,00
6.14.3.18.	5944	Áreas Abertas: Rua Iitororó	5.000,00
6.14.3.19.	5945	Rua de Acesso à Monsenhor Passaláqua	4.000,00
6.14.3.20.	5946	Escadaria Principal	5.000,00
6.14.4.		Filmagem em Três Espaços ou Mais	
6.14.4.1.	5259	Por período de 6 horas diurnas	14.000,00
6.14.4.2.	5260	Por período de 6 horas noturnas	25.000,00
6.14.5.		Fotografia: Corporativo de Interesse Diversos, Cunho Privativo, Publicitário ou Comercial (6 Horas)	
6.14.5.1.	4812	Galpão da Vila Iitororó	2.000,00
6.14.5.2.	4813	Apartamentos da Vila Iitororó (por apartamento)	1.000,00
6.14.5.3.	4814	Galpão Antiga Marcenaria	1.000,00
6.14.5.4.	4815	Áreas Abertas: Quadra lateral Palacete, Palco e Escadaria Ruínas	3.000,00
6.14.5.5.	5766	Casa Expositiva	800,00
6.14.5.6.	5767	Casas restauradas Bloco 6 (por casa)	1.000,00
6.14.5.7.	5947	Eden Iitororó (Salão, cozinha, piscina e quadra)	3.000,00
6.14.5.8.	5949	Rua da Bananeira e Fonte Iitororó	1.000,00
6.14.5.9.	5950	Áreas Abertas: Piscina e Palco	1.000,00
6.14.5.10.	5951	Palacete	2.000,00
6.14.5.11.	5952	Biblioteca	800,00
6.14.5.12.	5953	Recepção	800,00
6.14.5.13.	5954	Casa 7 Administração	1.000,00
6.14.5.14.	5955	Casa 8 (Por Casa)	800,00
6.14.5.15.	5956	Casa 9	800,00
6.14.5.16.	5957	Casa 10	800,00
6.14.5.17.	5958	Áreas Abertas: Quadra Central	2.000,00
6.14.5.18.	5959	Áreas Abertas: Rua Iitororó	1.000,00
6.14.5.19.	5960	Rua de Acesso à Monsenhor Passaláqua	1.000,00
6.14.5.20.	5961	Escadaria Principal	1.000,00
6.14.6.		Fotografia - Limitado a 3 Espaços Conforme Descrição Decreto (3 Horas)	
6.14.6.1.	5962	Ensaio Fotográfico Independente não Comercial: Casamento, Moda Independente, Artístico, Objetos	500,00
6.14.7.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo (Por 12 Horas)	
6.14.7.1.	4816	Galpão da Vila Iitororó	5.000,00
6.14.7.2.	4817	Apartamentos da Vila Iitororó (por apartamento)	1.000,00
6.14.7.3.	4818	Galpão Antiga Marcenaria	1.000,00
6.14.7.4.	5769	Áreas Abertas: Quadra lateral Palacete, Palco e Escadaria Ruínas	4.000,00
6.14.7.5.	5770	Casas restauradas Bloco 6 (por casa)	1.000,00
6.14.7.6.	5771	Eden Iitororó (Salão, cozinha, piscina e quadra)	5.000,00
6.14.7.7.	5965	Rua da Bananeira e Fonte Iitororó	500,00
6.14.7.8.	5966	Áreas Abertas: Piscina e Palco	2.000,00
6.14.7.9.	5968	Biblioteca	500,00
6.14.7.10.	5974	Áreas Abertas: Quadra Central	2.000,00
6.14.7.11.	5975	Áreas Abertas: Rua Iitororó	1.000,00
6.14.7.12.	5976	Rua de Acesso à Monsenhor Passaláqua	500,00
6.14.7.13.	5977	Escadaria Principal	1.000,00
6.14.8.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - Cessão de 3 Espaços (Por 6 Horas)	
6.14.8.1.	5978	Período de 6 horas diurnas	8.000,00
6.14.8.2.	5979	Período de 6 horas noturnas	12.000,00
6.15.		OUTROS ESPAÇOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA	
6.15.1.		Galeria Formosa	
6.15.1.1.	5261	Evento Artístico-Cultural - POR DIA	664,00
6.15.1.2.	5264	Fotografia - POR DIA	332,00
6.15.1.3.	5265	Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo - POR DIA	1.720,00
6.15.2.		Cine Art Palácio	
6.15.2.1.	5266	Evento Artístico-Cultural - POR DIA	2.095,00
6.15.2.2.	5267	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas diurnas	4.190,00

6.15.2.3.	5268	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas noturnas	6.285,00
6.15.2.4.	5269	Fotografia - POR DIA	523,00
6.15.2.5.	5270	Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo - POR DIA	9.425,00
6.15.3.		Cine Marrocos	
6.15.3.1.	5272	Evento Artístico-Cultural - POR DIA	1.990,00
6.15.3.2.	5273	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas diurnas	2.650,00
6.15.3.3.	5274	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas noturnas	5.305,00
6.15.3.4.	5275	Fotografia - POR DIA	464,00
6.15.3.5.	5276	Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo - POR DIA	3.050,00
6.15.4.		Edifício Sampaio Moreira	
6.15.4.1.	5277	Evento Artístico-Cultural - POR DIA	3.880,00
6.15.4.2.	5278	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas diurnas	3.980,00
6.15.4.3.	5279	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas noturnas	5.820,00
6.15.4.4.	5280	Fotografia - POR DIA	646,00
6.15.4.5.	5281	Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo - POR DIA	5.820,00
6.15.5.		Central de Serviços do Pari (Observando, se For o Caso, os Descontos Expressos na NOTA 2 ao Final do Item 6)	
6.15.5.1.		Evento Artístico-Cultural - POR DIA	
6.15.5.1.1.	5284	Áreas Externas	1.290,00
6.15.5.1.2.	5285	Galpões	1.290,00
6.15.5.2.		Filmagem - Por período de 6 horas diurnas	
6.15.5.2.1.	5286	Áreas Externas	3.880,00
6.15.5.2.2.	5287	Galpões	2.585,00
6.15.5.3.		Filmagem - Por período de 6 horas noturnas	
6.15.5.3.1.	5288	Áreas Externas	7.760,00
6.15.5.3.2.	5289	Galpões	3.880,00
6.15.5.4.		Fotografia - POR DIA	
6.15.5.4.1.	5290	Áreas Externas	3.880,00
6.15.5.4.2.	5291	Galpões	1.940,00
6.15.5.5.		Evento Corporativo, de Interesses Diversos, de Cunho Privativo - POR DIA	
6.15.5.5.1.	5292	Áreas Externas	13.580,00
6.15.5.5.2.	5293	Galpões	7.760,00
6.15.6.		Centro de Referência da Dança - por Sala de Ensaio (3 Horas)	
6.15.6.1.	4656	Evento Artístico-Cultural	1.500,00
6.15.6.2.	4667	Filmagens e Gravações por período de 6 horas diurnas	2.700,00
6.15.6.3.	5294	Filmagens e Gravações por período de 6 horas noturnas	4.000,00
6.15.6.4.	4658	Fotografia - Período de 12 horas	600,00
6.15.6.5.	4659	Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo	1.500,00
6.15.6.6.	4660	Salas de ensaio dos teatros distritais (40 m ² a 60 m ²) por 3 horas	150,00
6.15.7.		Parque Chácara do Jockey - Praça da Balança e Baix	
6.15.7.1.	5991	Evento Artístico-Cultural - Período de 12 horas	500,00
6.15.7.2.	5949	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas diurnas	3.600,00
6.15.7.3.	5650	Filmagens e Gravações - Por período de 6 horas noturnas	4.900,00
6.15.7.4.	5651	Evento corporativo, de interesses diversos, de cunho privativo - POR 12 HORAS	1.000,00
6.15.7.5.	5652	Fotografia - Período de 12 horas	600,00
6.16.		FILMAGENS E GRAVAÇÕES	
6.16.1.	5655	NÍVEL I - Produção Independente - preço base: considerar o mesmo valor cobrado pela utilização dos equipamentos públicos previstos nos itens e subtens do grupo 6	Aplicar desconto s/ preço base conforme Anexo Único do Dec. 56.905/16 e alteração
6.16.2.	5656	NÍVEL II - Produção NÃO Independente - preço base: considerar o mesmo valor cobrado pela utilização dos equipamentos públicos previstos nos itens e subtens do grupo 6	Aplicar desconto s/ preço base conforme Anexo Único do Dec. 56.905/16 e alteração

Observações para todos os espaços da Secretaria Municipal de Cultura:

1. Para fins de aplicação deste Decreto, considera-se:

- Fins artísticos-culturais: aqueles que se relacionam às atividades de teatro, dança, música, circo, pintura, desenho, grafite, escultura, trabalhos manuais, literatura e poesia, museologia, atividades expositivas e cenográficas, fotografia, produção audiovisual e de rádio, saberes, fazeres e bens culturais como culinária e gastronomia, artesanato, moda e outras linguagens artísticas;
- Fins jornalísticos: referem-se às atividades de coleta, investigação e análise de informações da atualidade para a produção e distribuição de relatórios sobre a interação de eventos, fatos, ideias e pessoas que são notícia e que afetam a sociedade em algum grau;
- Fins publicitários: referem-se às atividades que utilizem técnicas de comunicação em massa (revistas, jornais, outdoor, cartazes, painéis, rádio, televisão, cinema, internet, redes sociais e aplicativos, folhetos, catálogos, cartas, prospectos, mídia suplementar e outros) e que forneçam a promoção de ideias para estimular o ato da compra ou venda de algum produto, serviço ou idéia;
- Fins corporativos, interesse diverso ou privativo: aqueles que se relacionam à concretização dos interesses privados ou de um grupo específico de pessoas, que impeça o acesso, físico ou digital, de algum cidadão aos bens públicos e que não tenha vínculo com atividades artístico-culturais;
- Fins comerciais: refere-se ao uso de espaços ou acervos públicos para atividades promovidas pelo segundo setor, isto é, todas as empresas que geram lucro;
- Filmagem: todo ato de registrar imagens com impressão de movimento, assim como todo processo de realização de produtos audiovisuais independentemente da tecnologia utilizada;
- Fotografia: refere-se ao ato de criação de imagens por meio de exposição luminosa, fixando-as em uma superfície sensível. Há também fotografias nato digitais, aquelas que são clicadas a partir de um equipamento eletrônico/digital. As fotografias no formato digital, por sua vez, são convertidas a partir da digitalização por meio de scanner ou máquina fotográfica. Tanto as fotografias nato digitais quanto aquelas em formato digital são codificadas em dígitos binários, acessíveis e interpretáveis por meio de um sistema computacional;
- Evento: Acontecimento (festa, espetáculo, comemoração, solenidade etc.) com objetivos institucionais, comunitários ou promocionais;
- 2. As cessões de espaço podem ser solicitadas por:**
 - Pessoas físicas individualmente ou como representantes de grupos e coletivos artístico-culturais e comunidades tradicionais que não possuam personalidade jurídica;
 - Pessoas jurídicas de direito público interno: entes de administração direta, a saber, União, Estados, Distrito Federal e Territórios e Município, e entes de administração indireta, como autarquias e demais entidades de caráter público criadas por lei, como por exemplo as fundações de direito público (fundação pública);
 - Pessoas jurídicas de direito público externo: os Estados estrangeiros e todas as pessoas que forem regidas pelo direito internacional público;
 - Pessoas jurídicas de direito privado sem fins lucrativos: associações civis, fundações privadas, Cooperativas, Sindicatos, Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público - OSCIP, entre outros;
 - Pessoas jurídicas de direito privado com fins lucrativos: sociedades simples, empresas individuais de responsabilidade limitada e demais sociedades empresárias;
 - Microempreendedores Individuais (MEI).
- O pagamento do preço público previsto para a cessão dos espaços da Secretaria Municipal de Cultura deverá ser pago em espécie ou mediante conversão em bens e serviços, de valor igual ou superior ao estabelecido nesta tabela.
 - As solicitações de cessão de espaços deverão ser formalizadas pelos interessados com antecedência mínima estipulada em Instrução Normativa, não sendo garantido o atendimento a pedidos formalizados em prazo inferior;
 - Nos casos de filmagens, a solicitação será feita diretamente à SPCine;
 - O prazo mínimo de antecedência para desistência da utilização dos espaços será previsto em Instrução Normativa, exceto para filmagens, que seguem as normas específicas da SPCine. O não cumprimento deste prazo acarretará na cobrança integral do preço público devido;
 - São consideradas hipóteses de dispensa do pagamento total ou parcial do preço público, de acordo com o interesse da Administração, exclusivamente:
 - Lançamentos de livros, sessões de autógrafos, leitura de poemas e trechos, e palestras literárias nos espaços da SMC, organizados e promovidos pelo autor e/ou editora, desde que o evento esteja alinhado ao acervo do espaço, às suas atividades regulares ou haja mérito cultural;
 - Eventos gratuitos ou com cobrança de ingressos a preços populares realizados por entidade privada sem fins lucrativos ou entidade filantrópica, havendo mérito artístico-cultural e interesse público na cessão do espaço;
- Intervenções, apresentações ou eventos artísticos gratuitos ou com cobrança de ingressos a preços populares, condicionada à manifestação favorável do Gestor Local da existência de mérito cultural e de interesse público na cessão, com reversão de 10% da renda bruta de bilheteria ao FEPAC caso haja cobranças de ingressos, sendo vedado patrocínio por empresa privada;
- Intervenções, apresentações ou eventos artísticos previstos em projetos patrocinados mediante leis de incentivo ou fundos de cultura, nas esferas Municipal, Estadual ou Federal, gratuitos ou com cobrança de ingressos a preços populares, com reversão de 10% da renda bruta de bilheteria ao FEPAC caso haja cobranças de ingressos nos projetos das esferas Estadual ou Federal;
- Intervenções, apresentações ou eventos artísticos previstos em projetos aprovados em editais do Município ou da Secretaria Municipal de Cultura, gratuitos ou com cobrança de ingressos a preços populares;
- Eventos gratuitos ou com cobrança de ingressos a preços populares realizados por pessoas jurídicas de direito público da esfera Municipal, Estadual ou Federal, havendo mérito artístico-cultural e/ou interesse público na cessão do espaço;
- Produção de matérias por órgãos de imprensa, sendo necessária a observação do prazo possível de atendimento pelas equipes de trabalho
- 5. O solicitante poderá obter desconto sobre o preço base de:**
 - 70%, no caso de solicitação por pessoa física para fotografar, para fins jornalísticos ou para fins privados, vedada divulgação comercial da imagem;
 - 60%, no caso de constituir entidade privada sem fins lucrativos, nos termos da lei, quando o uso do espaço não estiver atrelado a eventos de mérito artístico-cultural, de interesse público, gratuidade e livre acesso ao espaço cedido;
 - 40%, no caso de constituir entidade filantrópica, quando o uso do espaço não estiver atrelado a eventos de mérito cultural, interesse público, gratuidade e livre acesso ao espaço cedido;
- O titular da Secretaria Municipal de Cultura nomeará os Gestores Locais para as coordenadorias, departamentos e equipamentos do órgão, competentes para:
 - Receber os pedidos, emitir parecer e decidir sobre seu mérito e viabilidade, bem como decidir sobre o preço correspondente, considerando as definições do item 1 e 2, as hipóteses de descontos previstas no item 5 e as hipóteses de dispensa do preço público previstas no item 4;
 - Indicar ao solicitante, no caso de conversão de pagamento, após pesquisa de preços, os bens ou serviços de interesse da Administração e as suas especificações;
 - O titular da Secretaria Municipal de Cultura constituirá Comissão de Avaliação, competente para:

- 7.1. Reavaliar e decidir sobre os processos encaminhados pelo Gestor Local nos casos de rejeição do mérito e/ou de inviabilidade do pedido.
 - 7.2. Analisar e decidir recursos apresentados pelos solicitantes em face da decisão do Gestor Local, em relação ao mérito e/ou viabilidade do pedido, bem como no tocante ao preço por ele indicado;
 - 7.3. Elaborar orientações, estipular critérios de avaliação de mérito e viabilidade, sugerir procedimentos e fluxos para a cessão de espaço dos equipamentos públicos da Secretaria Municipal de Cultura;
 8. O Gestor Local poderá exigir do solicitante que permita gratuidade e livre acesso de professores e estudantes da rede pública ao espaço cedido.
 9. O Gestor Local deverá aplicar a cobrança de preço adicional, por período cheio e igual ao tempo de uso do espaço inicialmente acordado, nos casos em que o uso do espaço exceda o estipulado.
 - 9.1. Caso não ocorra a desistência no prazo estabelecido no item 3.3, o preço público deverá ser pago mesmo que não haja utilização efetiva do espaço, considerando-se devido por uso potencial;
 10. O Gestor Local do equipamento, no exercício da atribuição prevista no item 6.1, levará em conta, ao analisar o mérito e a viabilidade da solicitação, os seguintes critérios:
 - 10.1. Que a realização da atividade objeto da solicitação não impeça a continuidade dos demais usos culturais e sociais que ocorrem no espaço.
 - 10.2. Que a atividade objeto da solicitação ocorra em horários condizentes com aqueles da equipe de trabalho.
 - 10.3. Que a natureza da atividade objeto da solicitação seja condizente com o histórico do equipamento, a coerência na construção de sua imagem pública e a relação com o entorno;
 11. Para o Pavilhão das Culturas Brasileiras, havendo a utilização de serviços de energia, água e esgoto, o solicitante reembolsará à Secretaria o valor apurado após o período da cessão, através da leitura do relógio de instalação de energia elétrica e hidrômetro. Os valores deverão ser pagos em Guia FEPAC para a SMC.
 12. Para os Teatros Distritais e Centros Culturais, salvo o Centro Cultural Municipal Galeria Olido, fica sob responsabilidade do solicitante e sua equipe de produção:
 - 12.1. Arcar com todos os custos dos itens de limpeza e higiene e dos serviços necessários à limpeza e entrega do espaço.
 - 12.1.1. Em caso de uso de itens de limpeza e higiene pertencentes ao espaço estes deverão ser repostos até o final do evento.
 - 12.2. A confecção, venda, distribuição de ingressos e a recepção do público do evento.
 - 12.3. Montagem e desmontagem, incluindo a colocação e retirada de linóleo e demais equipamentos não disponíveis no teatro que devem ser locados pela equipe do solicitante do evento (incluindo insumos);
 13. A lista de itens disponíveis nos Teatros Distritais e Centros Culturais pode ser encontrada no "rider" técnico.
 14. A Empresa de Cinema e Audiovisual de São Paulo - SPCine ficará responsável pelo processamento das solicitações, aplicando os descontos vigentes no Anexo I - Tabela de Preços de Filmagens e Gravações, no caso de filmagens e produções audiovisuais.
 - 14.1. Para filmagens sem fins jornalísticos, consideram-se horas diurnas das 06 horas às 18 horas e horas noturnas das 18 horas às 06 horas;
 - 14.2. No Centro Cultural da Cidade de São Paulo, consideram-se horas diurnas das 10 horas às 18 horas e horas noturnas das 18 horas às 23 horas;
 - 14.3 Não há cobrança proporcional ao número de horas de filmagem nos períodos diurnos;
 - 14.4. A cobrança de filmagens noturnas deve ser proporcional ao número de horas de filmagem autorizada, tomando como base de cálculo os preços públicos estabelecidos pelo período de 6 horas noturnas;
 15. Os solicitantes deverão cumprir todas as normas e obrigações estipuladas pela Administração e terão, ainda, as seguintes responsabilidades:
 - 15.1 Comprometer-se a atender todas as exigências da unidade no tocante a horários, fluxo de seus funcionários e uso dos espaços;
 16. A negociação e obtenção de autorizações para as atividades que vierem a ser realizadas durante o evento, tais como cessão de direitos autorais, alvarás junto à Vara da Infância e Juventude, bem como qualquer outro alvará junto a prefeitura e demais órgãos públicos que se façam necessárias, são de integral responsabilidade do solicitante, que responderá no caso de descumprimentos das exigências legais.
 17. O procedimento de solicitação da cessão dos espaços públicos será estipulado por meio de Instrução Normativa de competência privativa do Secretário Municipal de Cultura.
- 8. SERVIÇO COMERCIALIZAÇÃO DE PRODUTOS, DADOS E MAT. INFORMÁTICA (RUBRICA DA RECEITA 1.6.1.1.01.0.1.24.00.000.000.11.01.000) - SAF 40879**
- 9. SERVIÇOS DE VENDA DE EDITAIS (RUBRICA DA RECEITA 1.6.1.1.01.0.1.24.00.000.000.11.01.000) - SAF 40979**